

## JOSÉ MARÍA BAEZ

Jerez de la Frontera, 1949. Reside en Córdoba desde 1960.

- 1968 Funda, junto a Rafael Álvarez Merlo y otros, la revista de poesía *Zaitún*. (Córdoba. 1968-1969).
- 1973 Publica en Málaga *Trepanación / Pernil miserable / Carrozas reales*, conjuntamente con Fernando Merlo.
- 1980 Beca Nuevas Formas Expresivas del Ministerio de Cultura.
- 1984 Intervención mural, con Francisco Daroca, para la sede del Colegio de Arquitectos de Córdoba (arquitecto, Juan Serrano).
- 1990 Escenografía y telones de *La Fuerza del Destino*, ballet flamenco basado en la ópera de Giuseppe Verdi. Producción de Ziryad Danza y Fundación Pública Municipal Gran Teatro de Córdoba.
- 1991 Comisario de la exposición *Córdoba, años 50: Una aproximación*. Alcázar de los Reyes Cristianos. Córdoba.
- 1995 Premio Navarra de Pintura.
- 1996 Cartel Feria del Caballo. Jerez.  
Diseño de vidrieras, con Dorothea von Elbe, para el Tanatorio de Villa del Río (arquitecto, Juan Carlos Cobos).
- 1997 Intervención mural efímera en el Claustro del Centre del Carme, IVAM, Valencia.
- 1998 Intervención mural en la antigua Ermita de la Aurora. Córdoba (arquitecta, M<sup>a</sup> Paz Gil).
- 1999 Intervenciones murales en el Teatro Liceo de Baena (arquitecto, Juan Cuenca) y en el Teatro Garnelo de Montilla (arquitectos, Antonio Cabrera y Óscar Rodríguez).
- 2001 Intervención mural en la sede de Vimcorsa, Córdoba.
- 2002 Comisario de las exposiciones *Equipo 57. Esculturas* (Córdoba, Huelva, Cádiz y Jerez) y *Ladis y Ricardo. Fotoperiodismo en Córdoba 1950-1970* (Córdoba y Cádiz).
- 2003 Intervención mural en Verbum. Casa das Palabras, Vigo.  
Diseño de cancela para el Parque de Miraflores, Córdoba.
- 2005 Intervención mural en *Casa de Acogida*, Córdoba.  
Comisario de la exposición *En torno al Barroco. Fondos del Museo de Bellas Artes de Córdoba* (Córdoba y Sevilla).
- 2006 Comisario de la exposición *Tauromaquia cordobesa. Desde el Romanticismo a la Transición. Fondos del Museo Taurino de Córdoba* (Córdoba).
- 2007 Intervenciones murales en la *Puerta del Puente* y en la *hornacina del Puente Romano*, Córdoba.
- 2014 Publica el libro *Imágenes y visiones de Córdoba* (Edit. Los Sentidos Ediciones).
- 2016 Publica el libro *Viajando con los pies vendados*.
- 2017 Publica el libro *Arte contemporáneo en Córdoba. Diccionario personal* (Edit. Albenda Libros).

## ÚLTIMAS EXPOSICIONES PERSONALES

- 1995 Galería Fernando Serrano, Moguer.  
Galería Rafael Ortiz, Sevilla.  
Galería Carmen de la Calle, Jerez de la Frontera.
- 1996 Museo de Navarra, Pamplona.
- 1997 Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca.  
Galería Fúcares, Almagro.
- 1998 Galería Rafael Ortiz, Sevilla.  
Galería La Nave, Valencia.  
Galería Vanguardia, Bilbao.
- 1999 Galería Siboney, Santander
- 2000 *Pinturas*. Galería Marisa Marimón. Ourense.  
Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.  
Galería Alfredo Viñas. Málaga.

## GALERIA RAFAEL ORTIZ

Mármoles 12 - 41004 Sevilla (España) - Tlf. (0034) 954 21 48 74 - [info@galeriarafaelortiz.com](mailto:info@galeriarafaelortiz.com)

[www.galeriarafaelortiz.com](http://www.galeriarafaelortiz.com) - Síguenos en Facebook, Instagram y Twitter

- 2001 Galería María Llanos. Cáceres.  
*Con-Jugar*. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria (con Luis Palmero).  
Galería La Nave. Valencia.  
Galería Carmen de la Calle. Jerez.
- 2002 Galería Rafael Ortiz. Sevilla.  
*Pinturas*. Galería Masha Prieto. Madrid.
- 2003 Galería Sandunga. Granada.
- 2004 *Pinturas grises 1988-1993*. Sala Caja San Fernando. Jerez de la Frontera  
*Pinturas grises 1988-1993*. Museo de Cádiz. Cádiz.
- 2005 *Pinturas grises 1988-1993*. Sala de Exposiciones Caja San Fernando. Sevilla.  
Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.  
*Ah la cabeza herida*. Galería Carmen de la Calle. Madrid.
- 2006 *Pinturas de ida y vuelta*. Galería Rafael Ortiz. Sevilla.
- 2007 *Humo*. Galería María Prego. Vigo.
- 2008 *La identidad es frágil*. Galería Carmen de la Calle. Madrid.
- 2009 *Nada es para siempre*. Galería Carlos Bermúdez. Córdoba.  
*Obsesión*. Galería Rafael Ortiz. Sevilla.
- 2011 *Sucio y limpio*. Sala Puertanueva. Córdoba.
- 2012 *The end of the line*. Espacio de la Calle. Jerez de la Frontera.
- 2013 *Bucle, Nubes, Laca*. Galería Astarté. Madrid.
- 2014 *Todo es representación*. Galerías Cardenal Salazar. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Córdoba. Córdoba.
- 2016 *Viajando con los pies vendados*. Librería La República de las Letras. Córdoba.
- 2018 *La novena*. Galería Rafael Ortiz. Sevilla.

## OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES PÚBLICAS

Ayuntamiento de Almería. Almería.  
Ayuntamiento de Jerez. Jerez, Cádiz.  
Ayuntamiento de Pamplona. Pamplona.  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.  
Centro Galego de Arte Contemporánea. Santiago de Compostela, A Coruña.  
Círculo de la Amistad. Córdoba.  
Colección Banco de España. Madrid.  
Colección Fundación ARCO. Madrid.  
Colección Norte de Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria.  
Colección La Caixa. Barcelona.  
Colección Unión Fenosa. A Coruña.  
Consejería de Cultura. Comunidad de la Región de Murcia.  
Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.  
Diputación Provincial. Cádiz.  
Diputación Provincial. Málaga.  
Diputación Provincial. Sevilla.  
Fundación Coca-Cola España. Madrid.  
Fundación Cajasol. Sevilla.  
Fundación Ortega y Gasset. Madrid.  
Museo de Arte Contemporáneo. Elche.  
Museo de Bellas Artes. Córdoba.  
Museo de Navarra. Pamplona.  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid.  
Palacio de Congresos y Exposiciones. Cádiz.  
Colección Patronato Martínez Guerricabeitia. Universidad de Valencia. Valencia.

## GALERIA RAFAEL ORTIZ

Mármoles 12 - 41004 Sevilla (España) - Tlf. (0034) 954 21 48 74 - [info@galeriarafaelortiz.com](mailto:info@galeriarafaelortiz.com)

[www.galeriarafaelortiz.com](http://www.galeriarafaelortiz.com) - Síguenos en Facebook, Instagram y Twitter